



Enero



Consulado General de la República Argentina en Hamburgo

Calendario Cultural 2014

Hamburgo, Bremen, Schleswig-Holstein,
Mecklenburg-Pomerania Occidental y Baja Sajonia



Argentina





1) II. Festival Internacional de Tango de Invierno

“Movimiento - Integración - Encuentro”



Verónica Villarroel y Marcelo Soria, con la Primera Orquesta de Acordeones de Hamburgo

El equipo de la academia Tango Chocolate invita a compartir los conciertos, galas y cursillos que se ofrecerán en el marco de la segunda edición de este festival de tango.

Alejandra Mantiñan y Leandro Palou

Maestra nacional de danzas a los 18 años, **Alejandra Mantiñan** estudió baile clásico, contemporáneo y fisiología, antes de dedicarse exclusivamente al tango, hace ya 21 años. Como asistente de Antonio Todaro, pasó años adentrándose en los secretos de la danza porteña. Bailó durante 14 años con Gustavo Russo, con quien participó en el espectáculo “Tango Pasión” y asimismo en actuaciones con las orquestas de Osvaldo Pugliese, Horacio Salgán, Mariano Mores y José Basso. Con él también creó el show “Tango Seducción”, que todavía gira por el mundo. Desde 2003 baila con Gabriel Missé, conformando una de las parejas más exquisitas del momento.

Hoy baila con **Leandro Palou**, fundador de la primera Academia de Tango Argentino en Londres (Leandro Palou Tango Academy). Junto con Andrea Misse, su pareja de baile por más de 10 años, recorrió los Estados Unidos con su propia compañía de danza, desde 1999 hasta 2002, con su aclamado programa “Tango Danza”. En 2003 se trasladó al Reino Unido. En 2013, comenzó su gira mundial con Alejandra Mantiñan.





Hermanos Macana

Los hermanos Enrique y Guillermo De Fazio son bailarines de tango y coreógrafos nacidos y criados en Buenos Aires. Bailaron sus primeros pasos en el Club Gricel en el barrio de San Cristóbal, en 1995. Con el éxito de su coreografía "Mala Junta", creada en 1998, comenzaron sus presentaciones en reconocidos teatros de Europa, América y Australasia.

En 2001, participaron en la película "Assassination Tango" de Robert Duvall. Compartieron escenario con destacados artistas como Plácido Domingo, en Santa Mónica, California (2010), y fueron invitados por el famoso bailarín Mikhail Baryshnikov para participar en el gran festival de arte de Sarasota EE.UU. (2011). En 2012, fundaron la compañía "Tango Macho" con un espectáculo con 10 bailarines, acompañados por música en vivo.

Datos sobre la proyección de película	
Lugar	Tango Chocolate, Kirchenallee 25, 20099 Hamburg Museum für Kunst und Gewerbe, Steintorplatz, 20099 Hamburg
Fecha	23.01. - 26.01.2014



Consulado General de la República Argentina

Programa	<p><u>Jueves, 23 de enero 2014</u></p> <p>21:00 horas: Milonga de inauguración en Tango Chocolate “Meet and greet” con los maestros invitados</p> <p><u>Viernes, 24 de enero 2014</u></p> <p>Cursillos por los maestros invitados</p> <p>21:00 horas: “Baile de los 1000 brillantes”: Brillo, glamour y el resplandor de muchos brillantes - eso será el lema del baile que se realiza este viernes en la sala de espejos del “Museum für Kunst und Gewerbe”.</p> <p><u>Sábado, 25 de enero 2014</u></p> <p>Cursillos por los maestros invitados</p> <p>Show de tango con Verónica Villarroel, Marcelo Soria y los maestros invitados</p> <p>20:00 horas: Baile de gala en el “Museum für Kunst und Gewerbe” en dos niveles, con música en vivo de la Orquesta Típica “Silbando” (Italia), shows de baile por los maestros.</p> <p><u>Domingo, 26 de enero 2014</u></p> <p>Cursillos por los maestros invitados</p> <p>12:00 a 15:00 horas: Concierto de la I. Orquesta de Acordeones</p> <p>18:00 horas: Milonga en Tango Chocolate, “Despedida de los Maestros”</p>
----------	---

Para mayor información

Detalles en página web del festival:

► www.tango-festival-hamburg.de

Página web de la academia de baile “Tango Chocolate”

► www.tango-chocolate.com

Página web de los Hermanos Macana:

► www.losmacanatango.com

Los Hermanos Macana en youtube:

► http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=GrZncChzHK4

Maestros Alejandra Martiñan y Leandro Palou en youtube:

► http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=74YjEq97Cks

► http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=laloG37SfBw

Verónica y Marcelo:

► http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=IXFAHV0DJ7A



2) Dúo Inti

Seminario Coral “Música de Sudamérica” y Concierto



Inti es un dúo de música folklórica argentina integrado por Tomás Davidis (canto y guitarra) y Daniela Nardini (canto y bombo), cuyo repertorio abarca canciones de diferentes provincias de la Argentina (Salta, Jujuy, Córdoba, Misiones, Santiago del Estero, La Pampa, etc.)

El nombre “Inti” proviene de la lengua indígena Quechua y es el nombre que le otorgaban los Incas al dios Sol.

La música folklórica de Argentina surge principalmente de la fusión entre la música indígena y la música española y africana. Una música impregnada por el alma de las diferentes regiones. Cada región con sus ritmos y melodías características.

1. Seminario Coral “Música de Sudamérica”

Canciones para cantar, jugar y bailar

El taller está abierto para todos a quienes les gusta cantar y que se interesan por la música folklórica. Se practicarán canciones sudamericanas, de Bolivia, Chile, Uruguay, y sobre todo, de Argentina, y se conocerán distintos ritmos y bailes. Las partituras corales para varias voces serán acompañadas con guitarra e instrumentos de percusión. Los participantes pueden llevar sus propios instrumentos, si así lo desean. El taller concluirá con una presentación de las obras trabajadas.

2. Concierto de Música Folklórica Argentina “Viaje musical por Argentina”



Consulado General de la República Argentina

Datos sobre los conciertos

Seminario Coral	Rudolf Steiner Haus 11-12, 20148 Hamburgo Sábado 11.01. (10 a 18.30 hrs) y domingo 12.01.2014 (10 a 14 hrs).
Concierto	Alfred Schnittke Akademie International, Max-Brauer-Allee 24, 22765 Hamburg-Altona Viernes 17.01.2014 a las 19:30 hrs.

Para mayor información

Página web de los artistas:

▶ www.duo-inti.com.ar

Detalles sobre el seminario coral:

▶ www.chorworkshop.wix.com/2014



3) Concierto de Tango en Bremen

Juan María Solare y la “Orquesta No Típica” tocan “Wassermanntango”



Programa

- “Milonga popular” * José Lucchesi
- “Climático” * Héctor Davis Maisano
- “Mañana zarpa un barco” * Lucio Demare + Homero Manzi
- “Como dos extraños” * Pedro Laurenz + José María Contursi
- “El Choclo” * Angel Villoldo
- “Persecuta” * Juan María Solare
- “Quejas de Bandoneón” * Juan de Dios Filiberto
- “Korrupter Walzer” * Juan María Solare

Integrantes de la Orquesta No Típica Temporada 2013/2014:

Rita Böcker-Praetzelt (flauta), Mary Karier (clarinete), Clemens H (trombón), Tanja Schindler (violín), Christian Melsheimer (viola), Martin Kayser (Celo), Ingo Jauer (bajo eléctrico), Ruth Daßmann (acordeón), Juan María Solare (piano), Gudrun Zelle (canto). Como invitada: Ana Ligia Mastruzzo (flauta).

Juan María Solare, compositor y pianista que nació en 1966 en Buenos Aires, trabaja desde 1993 en Alemania. Estudió con María Teresa Criscuolo, Fermina Casanova, Juan Carlos Zorzi, Johannes Fritsch, Helmut Lachemann y Hans-Ulrich Humpert; fue el último alumno de Mauricio Kagel. Obtuvo becas del DAAD, la Fundación Heinrich-Strobel-Stiftung (Baden-Baden) y las Künstlerhäuser Worpswede.

Solare enseña piano en la Musikschule Bremen, música de tango y Nuevo Teatro Musical en la Universidad de Bremen, y Composición y Arreglos en la Práctica Escolar en la Hochschule für Künste Bremen. Es director de la Orquesta No Típica desde 2002.

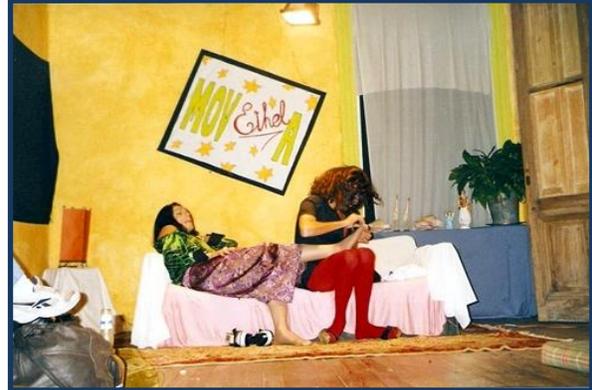
Datos sobre el concierto	
Lugar	Theatersaal der Universität Bremen, Bibliothekstraße, 28359 Bremen
Fecha	21.01.2014 a las 12:30 horas
Para mayor información	
Detalles en página web de la Universidad de Bremen: ► http://www.konzerte.uni-bremen.de/index.php?konzert=752	



4) Talleres de Teatro

Theaterwerkstatt-Hamburg

Lara Dionisio, quien lidera el Theaterwerkstatt Hamburg, es una actriz formada en la Escuela Nacional de Arte Dramático de Buenos Aires. Parte de su experiencia la ha realizado en el teatro escuela, en el teatro alternativo, en giras y festivales. Hizo su aprendizaje con maestros como Rubén Ramos y Víctor Bruno. Su vocación se vincula con el teatro de investigación.



Datos sobre los talleres de teatro

Lugar	Kastanienallee 9, Hamburg - St. Pauli
Fecha	cada lunes (niños), martes (adultos) y viernes (tercera edad)
Hora	Se realizan cursos para niños a partir de 5 años, para adultos y para la tercera edad. Por favor confirmen el horario actual con Lara Dionisio.
Programa	Talleres teatrales para todas las edades en español o en alemán.

Para mayor información

Detalles en página web del Theaterwerkstatt Hamburg:

► www.theaterwerkstatt-hamburg.de/index.php?lang=es&Itemid=114



5) Estimulación musical temprana

Cursos en español en Hamburg Hoheluft, con últimas plazas disponibles. Se ofrecen clases de prueba con cita previa.

Datos sobre las clases de cocina	
Lugar	Falkenried 29a, 20251 Hamburg
Fecha	Miércoles de 16:00 - 16:45 horas (para niños de 2 a 4 años) Miércoles de 17:00 - 17:45 horas (para bebés y niños de seis meses a 2 años)
Contacto	Sra. Moxi Beidenegl, Tel.: 040 - 87503505, Email: moxi11@netscape.net

6) Programas de radio

Sintonía 96.0 Radio Tide

"Buena Onda"

Todos los miércoles de 10:00 a 12:00 horas

Repetición todos los viernes de 1:00 a 3:00 horas

"Sal y Pimienta"

Todos los jueves de 10:00 a 12:00 horas

Sintonía 95.8 Radio Z

"Corazón de Tango"

Cada segundo y cuarto martes del mes de 19:00 a 20:00 horas



7) Radio Tango Nuevo

www.juanmariasolare.com/radio_tango_nuevo.html

Una nueva webradio basada en Bremen y dedicada al tango contemporáneo. DJ: DonSolare.

Características:

- Música de tango con acento en el tango para escuchar (no necesariamente para bailar)
- Músicos y compositores actuales de tango
- Músicos "académicos" (clásicos contemporáneos) que han compuesto (o tocado) tango
- Tango experimental, de vanguardia, electrónico, deconstruido
- Cortinas & non tango

Escribe el conductor del canal, Juan María Solare: "Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es *"Tango del exilio"* (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación.

Cabe aclarar que la emisora (alojada en el portal alemán laut.fm) es 100% legal y paga los correspondientes licencias a GEMA y GVL. Hoy en día es prudente explicitar esto en asuntos relacionados con internet."